

## REFERENCES

- Agustin, A. 2014. *Sejarah Batik Dan Motif Batik di Indonesia*. Seminar Nasional Riset Inovatif II, 539–545. <http://eproceeding.undiksha.ac.id/index.php/senari/article/view/544> (Accessed on March 2021)
- Alihamdan. 2017. *Materi Pelajaran Seni Rupa Terlengkap: Pengertian, Jenis, Fungsi, Contoh, Tujuan, dan Cabangnya*. <https://alihamdan.id/seni-rupa/> (Accessed on Februari 2021)
- Amaliah Norma, Fianto Achmad, Yosep Sigit. 2015. *Perancangan Media Promosi PT Petronika Sebagai Upaya Pembentukan Citra Perusahaan*. *Jurnal Desain Komunikasi Visual*. Vol. 4, No. 1.
- Ardhi, Y. 2013. *Merancang Media Promosi Unik dan Menarik*. Yogyakarta: TAKA Publisher.
- Atikasari, C.D. 2015. *Perancangan Media Promosi Visual Kue Kering “Dua Bintang” Ugaran Dengan Penerapan Konsep Bauran Media*. Essay. Universitas Negeri Semarang.
- Cahyono, F. et, al., 2016. *Perancangan Buku Panduan Wisata di Kota Negara Dan Sekitarnya*. Fakultas Seni dan Desain, Universitas Kristen Petra. <http://publication.petra.ac.id/index.php/dkv/article/view/4492/4117> (Accessed on August 2020)
- Creswell, J.W. 2008. *Educational Research: Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research*. Fourth Edition. The University of Nebraska-Lincoln
- Faisal, A., A. Gunawan., A. Supiandi., A. Suherman., and I.T. Kusnad. 2018. *Aplikasi Pengenalan Batik Tradisional Indonesia Berbasis Android*. Artikel Ilmiah. STMK Nusa Mandiri Sukabumi. <https://ojs.unikom.ac.id/index.php/jati/article/download/905/685> (Accessed on January 2021)
- Fitriastutik, D. R. 2010. *Efektivitas Booklet Dan Permainan Tebak Gambar Dalam Meningkatkan Pengetahuan Dan Sikap Siswa Kelas IV Terhadap Karies Gigi Di Sd Negeri 01, 02, Dan 03 Bandengan Kecamatan Jepara Kabupaten Jepara Tahun Ajaran 2009/2010*. Skripsi. Jurusan Ilmu Kesehatan Masyarakat Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Semarang. Skripsi. <https://lib.unnes.ac.id/2970/1/6519.pdf> (Accessed on August 2020)

- Gemilang, R. 2016. *Pengembangan Booklet Sebagai Media Layanan Informasi Untuk Pemahaman Gaya Hidup Hedonisme Siswa Kelas Xi Di Sman 3 Sidoarjo*. Artikel. Universitas Negeri Surabaya. <http://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/jurnal-bkunesa/article/view/15890/0> (Accessed on August 2020)
- Heriyanti, R. 2013. *Bahasa Inggris Dalam Iklan Busana Muslimah Pada Majalah Aulia*. KOMUNIKA: Jurnal Dakwah Dan Komunikasi, 7(2). <https://doi.org/10.24090/komunika.v7i2.378> (Accessed on March 2021)
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2016. *Definisi Batik*. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/Batik>. (Accessed on August 2020)
- Marwati, S. (n.d.). *Batik Sebagai Gaya Hidup Masyarakat Yogyakarta dan Surakarta*. 1–11.
- Moerniwati, E.D.A. 2013. *Studi Batik Tulis (Kasus di Perusahaan Ismooyo Duku Butuh Desa Gedongan Kecamatan Plupuh Kabupaten Sragen*. Universitas SebelasMaret. <http://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/senirupa/article/view/1211/813> (Accessed on August 2020)
- Ministry of Trade of The Republic of Indonesia. 2008. *Indonesian Batik: A Cultural Beauty*. Trade Research and Development Agency.
- Musman, A. and Arini. 2011. *Warisan Adiluhung Nusantara*. Yogyakarta: ANDI. <http://bbkb.kemenperin.go.id/perpus/index/820> (Accessed on March 2021)
- Nordquist, R. 2020. *Bilingualism Definition and Examples glossary of grammatical and Rhetorical terms*. <https://www.thoughtco.com/what-is-bilingualism-1689026> (Accessed on August 2020)
- Riyanto, P. 2005. *Desain Grafis Komputer*. Yogyakarta: CV. Andi Offset.
- Sastrapmaja, H. 2011. *Bilingualism dan Diglosia*. <https://www.scribd.com/doc/57892481/Bilingualism-and-Diglosia> (Accessed on August 2020)
- Suminto, S. 2015. *BATIK MADURA: Menilik Ciri Khas dan Makna Filosofinya*. CORAK Jurnal Seni Kriya. Vol. 4 No.1. <http://journal.isi.ac.id/index.php/corak/article/download/2356/838> (Accessed on August 2020)
- Widihastuti. 2016. *How to Make Indonesian Traditional Batik in Workshop: Design Development of Batik Fashion for by* 1–18.
- Yudita. S. P. 2013. *Perancangan Promosi Wisata Budaya Kabupaten Tanah Datar Media Booklet*. Jurnal Desain Komunikasi Visual. Vol 1. No. 1.

<https://ejournal.unp.ac.id/index.php/dkv/article/view/1049>. (Accessed on August 2020)