

DAFTAR PUSTAKA

- Meris, F. (2015). *Pengenalan Nada Terompet Menggunakan FFT Dan Pengklasifikasian K-NN Alto Saxophone Tone Recognition Using FFT And K-NN Classifier With Symmetric*.
- Prasetya, Y. O., Chulwah, D., Mubarokah, N. L., & Iswantiningtyas, V. (2017). Pengaruh Bermain Sianida (Suara, Irama, Dan Nada) Terhadap Kecerdasan Musik Anak Usia Dini. *JURNAL INDRIA (Jurnal Ilmiah Pendidikan Prasekolah Dan Sekolah Awal)*, 2(2), 56–67. <https://doi.org/10.24269/jin.v2n2.2017.pp56-67>
- Safaat, T. (2016). IMPLEMENTASI FAST FOURIER TRANSFORM PADA PENGENALAN NADA PIANO BERBASIS ANDROID. *Technology*, 1(1), 1–17. <https://doi.org/10.1007/s11187-017-9901-7>
- Setiawan, H. (2011). *Pusat Pendidikan Musik Di Yogyakarta*. <http://ejournal.uajy.ac.id/2174/3/2TA11.pdf>
- Sibarani, R. A. L. (2018). *Identifikasi Sinyal Suara Menggunakan Metode Fast Fourier Transform (FFT) Berbasis Matlab*.
- Sipasulta, R. Y., St, A. S. M. L., & Sompie, S. R. U. A. (2014). Simulasi Sistem Pengacak Sinyal Dengan Metode FFT (Fast Fourier Transform). *E-Journal Teknik Elektro Dan Komputer*, 3(2), 1–9.
- Syam, E. (2018). *Analisa dan Implementasi Transformasi Analog to Digital Converter (ADC) untuk Mengkonversi Suara Kebentuk Teks. Vol. 3 No.(SATIN-Sains dan Teknologi Informasi)*.
- Prima, E. 2018. *Pengaruh Ritme Otak dan Musik dalam Proses Belajar*. *KOMUNIKA: Jurnal Dakwah dan Komunikasi*, 12(1): 43–57.