

DAFTAR PUSTAKA

- Boyatzis, R. E. (1998). *Transforming Qualitative Information: Thematic Analysis and Code Development*. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.
- Creswell, J. W. (2014). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches* (4th ed.). Thousand Oaks, CA: Sage Publications.
- Darmawan, Yadnyana, Sudana (2017). Menguak Perlakuan Akuntansi Aset Bersejarah (Studi Interpretif pada Museum Semarajaya Klungkung)
- Febriansyah (2016). Perlakuan Akuntansi untuk Aset Bersejarah (Studi Fenomenologi pada Candi Prambanan)
- Haditswara (2017). Analisis Perlakuan Akuntansi Aset Bersejarah Sesuai PSAP 07 Tahun 2010 pada Pengelola Informasi Majapahit.
- Kieso, E. D. (2022). *Intermediate Accounting*
https://library.ddtc.co.id/index.php?p=show_detail&id=8540.
- LumajangSATU (2013). Abra Kadabra..!!! Puluhan Benda Bersejarah Lumajang Raib Tak Berbekas. <https://lumjangsatu.com/baca-1128-abra-kadabra-puluhan-benda-bersejarah-lumajang-raib-tak-berbekas>
- Mahmudi. (2018). Akuntansi Sektor Publik. Yogyakarta: UII Press.
- Masitta (2015). Problematika Akuntansi Heritage Assets: Pengakuan, Penilaian dan Pengungkapannya dalam Laporan Keuangan (Studi Kasus pada Pengelolaan Museum Jawa Tengah Ronggowarsito).
- Maulida (2019). Perlakuan Akuntansi untuk Aset Bersejarah pada Museum Mpu Tantular Kabupaten Sidoarjo (Tinjauan PSAP No. 07 Tahun 2010). Digilib.uinsa.ac.id

- Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldaña, J. (2014). *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook* (3rd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage Publications.
- Moeloeng, Lexy J. (2013). *Metode Penelitian*. Edisi Revisi. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Nugraha (2019). *Perlakuan Akuntansi untuk Aset Bersejarah pada Institut Teknologi Bandung*
- Nusarifa, Irmawati (2018). *Analisis Kinerja Anggaran Belanja pada Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta Tahun 2012-2016*
- Patton, M. Q. (2002). *Qualitative Research & Evaluation Methods* (3rd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage Publications.
- Raharjo, B. (2021). *Pengelolaan Aset Budaya sebagai Sumber Pendapatan Daerah: Studi Kasus di Indonesia*. *Jurnal Akuntansi dan Manajemen Publik*, 10(2), 135-147.
- Sahar (2020). *Perlakuan Akuntansi untuk Aset Bersejarah: Pengakuan, Penilaian dan Pengungkapannya dalam Laporan Keuangan (Studi Kasus pada Museum Wisma Karya Kabupaten Subang)*
- Standar Akuntansi Pemerintahan Pernyataan No. 07 Tahun 2010
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Syah (2021). *Akuntansi Perolehan Aset Bersejarah: Kesesuaian Pengukuran, Pengungkapan, Pengakuan Aset Bersejarah di Museum R.A. Kartini Kabupaten Jepara Perspektif Islam dan Tinjauan PSAP No. 07 Tahun 2010*
- Titirloloby, J., Lenggono, T. O., & Gainau, P. C. (2024). *Analisis Penyajian dan Pengungkapan Aset Bersejarah (Studi Kasus Pada Museum Negeri Siwalima Provinsi Maluku)*. *Owner*, 8(2), 1612–1619. <https://doi.org/10.33395/owner.v8i2.1911>

Undang-Undang Republik Indonesia No. 5 Tahun 2017 tentang Pemajuan Kebudayaan.

Wahyuni, S. (2019). Tantangan dalam Pengelolaan Anggaran Seni dan Budaya di Pemerintah Daerah. *Jurnal Pariwisata dan Budaya Indonesia*, 8(3), 100-112

Widhianningrum, Amah (2014). Akuntansi Ketoprak: Sebuah Pendekatan Etnografi Masyarakat Seni Ketoprak di Pati

Widyaningtyas (2017). Pencatatan, Penilaian dan Pelaporan Aset Bersejarah dalam Laporan Keuangan (Studi Kasus Museum Sonobudoyo, D.I. Yogyakarta). Repository UGM

Wulandari, D & Utama, AA. Gde Satia (2016). Perlakuan Akuntansi untuk Aset Bersejarah: Pengakuan, Penilaian dan Pengungkapannya dalam Laporan Keuangan Studi Kasus pada Museum Anjuk Ladang Kabupaten Nganjuk.