

## REFERENCES

- Amelia, N. 2013. Pengelolaan Pembelajaran Tari Rampak Bedug di Sanggar Bale Seni Ciwasiat Pandeglang. Bandung: UPI.
- Ardi, Y. 2013. Merancang Media Promosi Unik dan Menarik. Yogyakarta: Taka Publisher.
- Bekti, B. H. 2015. Mahir Membuat Website dengan Adobe Dreamweaver CS6, CSS dan JQuery. Yogyakarta: ANDI.
- Cresswell, J. 2011. Educational Research Fourth Edition . Boston: Pearson.
- Dana, H. D. 2015. Rancang Bangun Website Jurnal Ilmiah Bidang Komputer (Studi Kasus: Program Studi Ilmu Komputer Universitas Mulawarman). Jurnal Informatika Mulawarman Vol. 10, No. 2. P. 3-4.
- Disbudpar. 2019. Pentingnya Sanggar Seni Untuk Pelestarian Budaya Daerah. Website Resmi Pemerintah Kabupaten Buleleng. <https://bulelengkab.go.id/detail/artikel/pentingnya-sanggar-seni-untuk-pelestarian-budaya-daerah-99> (Accessed on April 2020)
- Hidayat, R. 2010. Cara Praktis Membangun Website Gratis. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Jazuli, M. 2002. Metode dan Teknik Pengajaran Tari. Metode dan Teknik Pengajaran Tari (Method and Technique of Dance Learning) Vol.3. P. 3-4.
- Jazuli, M. 2008. Pendidikan Seni Budaya Suplemen Pembelajaran Seni Tari. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Maimunah, L. S. 2012. Media Company Profile Sebagai Sarana Penunjang Informasi Dan Promosi. Jurnal Program Studi Manajemen Informatika Vol.5, No.3. P. 283-284.
- Mcdaniel, H. L. 2001. Pemasaran, Vol.1. Jakarta: Salemba Empat.
- Pertiwi, I. S. 2017. Peranan Sanggar Budaya Bandakh Makhga Dalam Pelestarian Nilai Budaya Lampung di Sukadanaham. Jurnal Kultur Demokrasi(Ed. Yanzi, H). P. 11-13.

Pujiwiyana. 2010. Pembinaan Paguyuban Seni Tradisional. Yogyakarta : Almatara.

Suhartono, R. K. 2016. Penguasaan Materi Pembelajaran Keterampilan Berbahasa Indonesia Mahasiswa S1 Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP Universitas Bengkulu. Jurnal Ilmiah Korpus, Volume II, No.1. P. 78 -79.

Tapuih, P. 2016. 4 Jenis Writing Styles Dalam Bahasa Inggris. <https://www.itapuih.com/2016/12/4-jenis-writing-styles-dalam-bahasa.html> (Accessed on May 2020)