

DAFTAR PUSTAKA

- Widodo, A. A, Fiky Yosef Suratman, S.T., M.T., Junartha Halomoan, S.T., M.T.
2017. *Implementation Of Image Processing To Identify Moving Object On Monitoring System*. Prodi S1 Teknik Elektro, Fakultas Teknik, Universitas Telkom.
- Hermawati, F. A. 2013. *Pengolahan Citra Digital*. Yogyakarta: CV. ANDI OFFSET.
- Hinz. “Sebuah blob sebagai sebuah bujur sangkar dengan daerah yang homogeny”, 2005:4.
<http://www.definisi-pengertian.com/2015/07/definisi-pengertian-citra-image.html> [18 Agustus 2018].
- Hobbs, F. D. 1995. *Perencanaan dan Teknik Lalu-lintas*, Gadjah Mada University Press, Yogyakarta.
- Satrio, L. T, Jana Utama. 2016. *Rancang Bangun Sistem Informasi Lahan Parkir Kendaraan Roda Empat di Unikom Berbasis Image Processing*. Universitas Komputer Indonesia, Bandung.
- Lindeberg. 1993. *Detecting Salient Blob-like Image Structures and Their Scales with A Scale-space Primal Sketch: A Method for Focus-of-attention*.
<http://www.definisi-pengertian.com/2015/07/definisi-pengertian-citra-image.html> [18 Agustus 2018].
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 1990:667. Citra adalah pemahaman kesan yang timbul karena pemahaman akan suatu kenyataan. Sedangkan menurut Linggar dalam Teori dan Profesi Kehumasan serta Aplikasinya 2000:69. bahwa “Citra humas yang ideal adalah kesan yang benar, yakni sepenuhnya berdasarkan pengalaman, pengetahuan serta pemahaman atas kenyataan yang sesungguhnya”.
<http://www.definisi-pengertian.com/2015/07/definisi-pengertian-citra-image.html> [18 Agustus 2018].

Ruslan dalam bukunya Manajemen Humas dan Manajemen Komunikasi dan Aplikasi. 1998:63. menyebutkan bahwa landasan citra berakar dari :“Nilai-nilai kepercayaan yang konkritnya diberikan secara individual dan merupakan pandangan atau persuasi, serta terjadinya proses akumulasi dari individu-individu tersebut akan mengalami suatu proses cepat atau lambat untuk membentuk suatu opini publik yang lebih luas dan abstrak, yaitu sering dinamakan citra atau *image*”.

<http://www.definisi-pengertian.com/2015/07/definisi-pengertian-citra-image.html> [28 Januari 2018].

Mochamadyagi. 2012. Morphologi adalah teknik pengolahan citra digital dengan menggunakan bentuk *shape* sebagai pedoman dalam pengolahan dan nilai dari setiap pixel dalam citra digital hasil diperoleh melalui proses perbandingan antara pixel yang bersesuaian pada citra digital masukan dengan pixel tetangganya. <https://mochamadyagi.wordpress.com/> [10 Juni 2018].

PP No. 43. 1993. *Parkir didefinisikan sebagai kendaraan yang berhenti pada tempat-tempat tertentu baik yang dinyatakan dengan rambu atau tidak, serta tidak semata-mata untuk kepentingan menaikkan atau menurunkan orang dan barang.*

<https://luk.staff.ugm.ac.id/atur/PP43-1993LaluLintas.PDF> [21 Februari 2018].

Rosenfeld dan Sher. “Sebuah blob sebagai sebuah persimpangan dari garis tegak lurus ke daerah tepi dari tangennya, dikelilingi oleh enam arah atau lebih”, 1998:9.

<http://www.definisi-pengertian.com/2015/07/definisi-pengertian-citra-image.html> [18 Agustus 2018].

UU Nomor 14. 1992. Lalu Lintas dan Angkutan Jalan.

<http://rsa.or.id/uu-no141992/> [18 Januari 2018].

Yang dan Parvin. “Mendefinisikan sebuah blob 3D sebagai fitur berbentuk bulat dalam sebuah skala ruang”, 2002:16. [http : // www.definisi-pengertian .com/ 2015/ 07/definisi - pengertian- citra-image.html](http://www.definisi-pengertian.com/2015/07/definisi-pengertian-citra-image.html) [8 April 2018].