

BAB 1 PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Dalam era digitalisasi saat ini, informasi menjadi salah satu kebutuhan pokok masyarakat. Pemerintah daerah dituntut untuk mampu menyampaikan berbagai informasi publik secara cepat, akurat, dan menarik melalui media digital. Salah satu bentuk komunikasi publik yang efektif adalah melalui media video, karena memiliki kekuatan visual dan audio yang dapat menyampaikan pesan secara lebih mudah dipahami dan menarik perhatian masyarakat luas. Politeknik Negeri Jember sebagai lembaga pendidikan vokasi memiliki tanggung jawab untuk mencetak lulusan yang tidak hanya kompeten secara teori, tetapi juga terampil dalam praktik sesuai kebutuhan dunia kerja. Kegiatan magang atau Praktik Kerja Lapang (PKL) menjadi sarana penting bagi mahasiswa untuk menerapkan ilmu yang telah diperoleh di bangku kuliah ke dalam dunia kerja yang sesungguhnya. Melalui kegiatan magang, mahasiswa dapat belajar langsung mengenai sistem kerja, tanggung jawab, dan *profesionalitas* dalam lingkungan kerja. Dinas Komunikasi dan Informatika (Kominfo) Kabupaten Magetan merupakan instansi pemerintah yang memiliki peran strategis dalam pengelolaan informasi publik, pelayanan komunikasi, serta pengembangan teknologi informasi daerah. Salah satu fungsi penting Dinas Kominfo adalah melaksanakan publikasi kegiatan pemerintah daerah kepada masyarakat melalui berbagai platform media, baik media sosial, *website* resmi, maupun kanal YouTube Pemerintah Kabupaten Magetan.

Dalam konteks publikasi kegiatan pemerintahan, pembuatan konten video kreatif menjadi aspek yang sangat penting. Melalui video, pesan pemerintah dapat disampaikan dengan cara yang lebih menarik dan mudah diterima oleh masyarakat. Konten video yang baik mampu meningkatkan citra positif pemerintah daerah, memperluas jangkauan informasi, serta mendorong partisipasi publik dalam berbagai program pembangunan daerah.

Oleh karena itu, penulis yang merupakan mahasiswa Politeknik Negeri Jember melaksanakan kegiatan magang di Dinas Kominfo Kabupaten Magetan dengan fokus pada pembuatan konten video kreatif sebagai media publikasi kegiatan pemerintah. Kegiatan ini bertujuan untuk mendukung proses penyebaran informasi publik sekaligus memberikan kontribusi nyata dalam pengembangan strategi komunikasi digital pemerintah daerah. Selama pelaksanaan magang, mahasiswa terlibat dalam proses produksi video mulai dari tahap pra-produksi (perencanaan dan penulisan naskah), produksi (pengambilan gambar dan wawancara), hingga pasca-produksi (penyuntingan video dan publikasi). Setiap tahapan tersebut memberikan pengalaman berharga dalam menerapkan ilmu komunikasi visual, teknik pengambilan gambar, serta penggunaan perangkat lunak editing video secara *profesional*.

Pembuatan konten video kreatif di lingkungan Dinas Kominfo Magetan juga menjadi wadah pembelajaran bagi mahasiswa untuk memahami bagaimana pesan pemerintah dikemas agar menarik minat masyarakat tanpa menghilangkan esensi informatifnya. *Kreativitas* dan inovasi menjadi kunci utama dalam menghadirkan konten yang mampu bersaing dengan arus informasi digital yang begitu cepat dan beragam. Kegiatan ini juga memperlihatkan pentingnya kolaborasi antara mahasiswa dan pegawai instansi dalam menghasilkan produk komunikasi yang efektif. Melalui kerja sama tim, mahasiswa belajar memahami alur birokrasi pemerintahan, etika kerja, serta strategi komunikasi publik yang sesuai dengan karakteristik masyarakat daerah.

Selain memberikan manfaat bagi mahasiswa, kegiatan magang ini juga memberikan nilai tambah bagi Dinas Kominfo Magetan, yaitu tersedianya sumber daya tambahan dalam bidang kreatif untuk memperkuat upaya publikasi kegiatan pemerintah daerah. Hasil video yang dihasilkan dapat digunakan sebagai sarana dokumentasi, promosi, dan informasi publik yang mendukung transparansi dan keterbukaan pemerintah. Berdasarkan uraian tersebut, penyusunan laporan magang ini bertujuan untuk mendeskripsikan secara *sistematis* proses pembuatan konten video kreatif

sebagai media publikasi kegiatan pemerintah di Dinas Kominfo Kabupaten Magetan. Laporan ini diharapkan dapat menjadi bukti empiris pelaksanaan magang serta memberikan gambaran nyata mengenai penerapan keilmuan mahasiswa Politeknik Negeri Jember dalam bidang komunikasi dan multimedia di dunia kerja pemerintahan.

1.2. Tujuan dan Manfaat

1.2.1. Tujuan Umum Magang

Tujuan umum dari kegiatan magang ini, diantaranya:

- a. Mengimplementasikan ilmu dan keterampilan multimedia yang diperoleh selama perkuliahan di Politeknik Negeri Jember ke dalam praktik nyata, khususnya dalam pembuatan konten video kreatif untuk instansi pemerintah.
- b. Mempelajari proses kerja publikasi di lingkungan pemerintahan, mulai dari perencanaan konten, pengambilan gambar kegiatan, penyuntingan video, hingga distribusi melalui media digital resmi pemerintah daerah.
- c. Meningkatkan kemampuan dalam produksi video, meliputi teknik pengambilan gambar, perekaman audio, penulisan naskah, penggunaan *software editing*, serta manajemen alur kerja produksi konten.

1.2.2. Tujuan Khusus Magang

Tujuan khusus kegiatan magang ini adalah:

- a. Menghasilkan konten video kreatif yang dapat digunakan sebagai media publikasi kegiatan pemerintah Kabupaten Magetan secara menarik, *informatif*, dan sesuai standar komunikasi publik.
- b. Menguasai teknik pengambilan gambar di lapangan pada berbagai agenda pemerintah, seperti peliputan kegiatan, wawancara, dokumentasi, hingga pengambilan footage pendukung.
- c. Memahami standar komunikasi publik pemerintah daerah, termasuk pedoman visual, tata bahasa informasi publik, serta prosedur persetujuan konten sebelum dipublikasikan.

1.2.3. Manfaat magang

Manfaat Magang adalah sebagai berikut:

a. Meningkatkan Kompetensi Teknis Mahasiswa

Mahasiswa memperoleh peningkatan kemampuan dalam *videografi*, teknik pengambilan gambar, pengoperasian kamera, perekaman audio, editing video, serta penguasaan perangkat lunak multimedia yang digunakan dalam proses produksi konten kreatif.

b. Penguatan Keterampilan Kreativitas dan Inovasi

Melalui keterlibatan langsung dalam pembuatan konten video, mahasiswa mampu mengembangkan kreativitas dalam mengemas pesan pemerintah agar lebih menarik, *komunikatif*, dan mudah dipahami oleh masyarakat.

c. Pemahaman Proses Publikasi Pemerintah

Mahasiswa mendapatkan wawasan yang lebih luas mengenai mekanisme publikasi dan dokumentasi kegiatan pemerintahan, mulai dari perencanaan, pengambilan data visual, hingga penyebaran informasi melalui platform digital resmi.

1.3. Lokasi dan Jadwal Kerja

Dinas Komunikasi dan Informatika (Diskominfo) Kabupaten Magetan.

Alamat: Jalan Basuki Rahmat No. 1, Kepolorejo, Kecamatan Magetan, Kabupaten Magetan, Jawa Timur 63314. Dinas Kominfo Magetan berada di lingkungan perkantoran Pemerintah Kabupaten Magetan dan menjadi pusat kegiatan komunikasi publik, layanan informasi, serta pengelolaan teknologi informasi pemerintah daerah. Lingkungan kerja pada instansi ini terdiri dari beberapa bidang, antara lain Bidang Informasi dan Komunikasi Publik (IKP), Bidang Teknologi Informasi dan Persandian, serta Sekretariat. Mahasiswa ditempatkan terutama pada Bidang IKP karena relevan dengan kegiatan pembuatan konten video dan publikasi kegiatan pemerintah. Magang ini dilaksanakan sejak tanggal 4 Agustus 2025 sampai 5

Desember 2025. Jadwal kerja Senin-Jumat (5 hari kerja) mulai pukul 07.30-15.30 WIB, Serta terkadang ada liputan di luar jam kerja.

1.4. Metode Pelaksanaan

Beberapa metode yang digunakan untuk mendapatkan data sebagai bahan pembuatan laporan, yaitu:

a. Observasi Lapang

Tahap observasi dilakukan pada awal pelaksanaan magang untuk memahami: Struktur organisasi dan pembagian tugas di Dinas Kominfo, Alur kerja publikasi kegiatan pemerintah daerah, Standar operasional prosedur (SOP) pembuatan konten video, Peralatan dan *software editing* yang digunakan instansi. Kegiatan observasi ini membantu mahasiswa mengenali pola kerja dan proses produksi media publikasi sebelum terjun langsung ke aktivitas teknis.

b. Wawancara

Mahasiswa melakukan wawancara informal dengan pegawai Dinas Kominfo, terutama pada bidang: Pengelolaan informasi publik, Dokumentasi dan publikasi kegiatan pemerintah, Pengelolaan media sosial dan kanal digital pemerintah. Wawancara dilakukan untuk memahami kebutuhan konten, gaya komunikasi pemerintah, serta strategi publikasi yang digunakan.

c. Praktik Lapang

Metode praktik lapangan merupakan kegiatan utama yang dilakukan secara langsung di lingkungan Dinas Kominfo Magetan. Mahasiswa terlibat dalam berbagai aktivitas kerja yang berkaitan dengan produksi konten video : Melakukan pengambilan gambar menggunakan kamera atau perangkat *videografi* sesuai standar Diskominfo, Menerapkan teknik *videografi* seperti pengaturan angle, lighting, movement, dan framing. Praktik lapangan ini memastikan mahasiswa memperoleh pengalaman riil tentang bagaimana konten publikasi pemerintah diproduksi dan dikelola.

d. Pengambilan Data

Pengambilan data adalah metode pelaksanaan selama magang berlangsung dengan cara pencatatan data yang diperlukan untuk menunjang masalah yang akan dikaji dan agar memudahkan dalam penyusunan laporan.

e. Dokumentasi

Dokumentasi dilakukan untuk mengabadikan seluruh aktivitas magang serta menjadi bahan laporan. Dokumentasi meliputi: Merekam kegiatan magang baik dalam bentuk foto maupun video, Mengarsipkan hasil video kegiatan pemerintah yang telah diproduksi selama magang, Mengumpulkan jadwal kegiatan, surat tugas, dan catatan aktivitas harian, Menyusun dokumentasi kegiatan untuk keperluan laporan akhir magang. Dokumentasi dilakukan secara sistematis agar seluruh proses dapat dilaporkan secara akurat dan lengkap.

f. Penyusunan Laporan

Pada tahap akhir, mahasiswa merumuskan hasil magang dalam laporan tertulis yang mencakup: Hasil kegiatan lapangan, Analisis proses produksi video, Evaluasi kegiatan publikasi, Ketercapaian tujuan magang. Metode ini memastikan laporan dapat dipertanggungjawabkan dan memiliki nilai akademik.