

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Sektor pariwisata merupakan salah satu pilar penting dalam pembangunan ekonomi nasional karena berperan besar dalam mendatangkan devisa, melestarikan budaya, serta mendorong pemberdayaan masyarakat. Dalam menghadapi dinamika industri pariwisata modern, dibutuhkan sumber daya manusia yang tidak hanya memahami teori, tetapi juga memiliki keterampilan praktis dalam mengelola destinasi secara profesional dan berkelanjutan.

Politeknik Negeri Jember sebagai lembaga pendidikan vokasional, melalui Program Studi D4 Destinasi Pariwisata, mengusung sistem pembelajaran berbasis praktik. Salah satu bentuk implementasinya adalah Program Magang Industri, yang dirancang untuk memberikan pengalaman langsung kepada mahasiswa agar dapat memahami alur kerja, sistem manajemen, dan pelayanan dalam industri pariwisata. Dengan komposisi pembelajaran 60% praktik dan 40% teori, diharapkan mahasiswa mampu mengaplikasikan pengetahuan yang diperoleh selama kuliah ke dalam dunia kerja yang sesungguhnya.

Kegiatan magang yang dilaksanakan di PT. Taman Wisata Candi Borobudur, Prambanan & Ratu Boko (PT. TWC) merupakan kesempatan berharga bagi mahasiswa untuk mempelajari langsung pengelolaan destinasi wisata budaya bertaraf nasional dan internasional. Sebagai Badan Usaha Milik Negara (BUMN), PT. TWC bertanggung jawab mengelola kawasan wisata warisan dunia seperti Candi Borobudur, Candi Prambanan, dan Candi Ratu Boko. Ketiga situs tersebut tidak hanya memiliki nilai sejarah dan budaya tinggi, tetapi juga menjadi simbol pariwisata Indonesia di mata dunia.

Melalui program magang ini, mahasiswa memiliki peluang untuk melihat secara langsung penerapan prinsip pariwisata berkelanjutan (sustainable tourism) dalam berbagai aspek, mulai dari pengelolaan pengunjung, pelayanan

wisatawan, pelestarian situs budaya, hingga kegiatan promosi dan penyelenggaraan acara pariwisata. Selain itu, mahasiswa juga dilatih untuk mengasah sikap profesional, keterampilan berkomunikasi, kedisiplinan, serta tanggung jawab, yang merupakan kompetensi penting dalam dunia kerja.

Dengan pengalaman magang tersebut, diharapkan mahasiswa memperoleh pemahaman yang lebih dalam mengenai pengelolaan destinasi wisata berbasis budaya, serta tumbuh kesadaran akan pentingnya menjaga warisan budaya sebagai aset penting bangsa. Oleh karena itu, kegiatan ini menjadi langkah awal dalam membentuk lulusan yang siap bersaing dan profesional di bidang pariwisata.

1.2 Tujuan dan Manfaat

1.2.1 Tujuan Umum Magang

Kegiatan magang di PT Taman Wisata Candi bertujuan untuk memberikan kesempatan bagi mahasiswa dalam memperoleh pengalaman nyata di dunia kerja, khususnya di sektor pariwisata budaya. Melalui program ini, mahasiswa dapat mengembangkan keterampilan akademik dan praktis secara langsung dengan terlibat dalam berbagai aktivitas operasional perusahaan. Selain itu, magang ini menjadi sarana pembelajaran untuk memahami alur kerja, struktur organisasi, serta situasi kerja profesional, sehingga dapat meningkatkan kesiapan mahasiswa dalam memasuki dunia kerja setelah lulus.

1.2.2 Tujuan Khusus Magang

Adapun tujuan khusus dari pelaksanaan magang di PT Taman Wisata Candi adalah sebagai berikut:

1. Mengaplikasikan pengetahuan dan keterampilan yang telah diperoleh selama perkuliahan ke dalam praktik kerja nyata di lingkungan perusahaan.
2. Menambah pemahaman mengenai proses operasional dan manajerial dalam pengelolaan destinasi wisata budaya yang dikelola oleh PT TWC.

3. Meningkatkan kemampuan dalam bekerja secara profesional, termasuk keterampilan komunikasi, kerja sama tim, kedisiplinan, dan tanggung jawab.
4. Mengenal lebih dalam struktur organisasi, budaya kerja, serta sistem pelayanan kepada pengunjung di perusahaan BUMN yang bergerak di sektor pariwisata.
5. Menjadi sarana evaluasi diri dalam menghadapi tantangan dunia kerja dan mempersiapkan karier di masa depan.

1.2.3 Manfaat Magang

Pelaksanaan magang di PT Taman Wisata Candi memberikan banyak manfaat penting bagi mahasiswa sebagai bekal memasuki dunia kerja. Kegiatan ini memungkinkan mahasiswa untuk terlibat langsung dalam lingkungan kerja profesional, khususnya di bidang pariwisata budaya yang mengelola warisan sejarah bernilai tinggi. Melalui pengalaman tersebut, mahasiswa dapat mengembangkan kemampuan praktis sesuai dengan disiplin ilmu yang dipelajari, seperti keterampilan komunikasi, pelayanan pengunjung, manajemen, maupun kemampuan teknis lainnya berdasarkan divisi tempat magang.

Selain peningkatan keterampilan, mahasiswa juga memperoleh pemahaman lebih dalam tentang mekanisme kerja di dunia industri, mulai dari struktur organisasi, budaya kerja, hingga penerapan etika profesional. Kegiatan ini turut membentuk sikap kerja yang baik seperti kedisiplinan, rasa tanggung jawab, kemampuan berinisiatif, dan kerja sama dalam tim. Di samping itu, program magang ini juga membuka peluang untuk memperluas jaringan profesional yang bermanfaat dalam membangun karier di masa mendatang. Secara keseluruhan, magang di PT TWC berperan sebagai media penghubung antara teori yang diperoleh di bangku kuliah dengan praktik di dunia kerja, sehingga membantu meningkatkan kualitas lulusan agar lebih siap menghadapi dunia profesional

1.3 Lokasi dan Waktu

Lokasi dan Waktu Magang di PT TWC Unit Pentas dan Teater Magang dilaksanakan di PT Taman Wisata Candi (TWC) Unit Pentas dan Teater, berlokasi di Kompleks Candi Prambanan, Yogyakarta. Kegiatan berlangsung selama sekitar tiga bulan, menyesuaikan dengan jadwal kampus dan agenda pertunjukan. Peserta magang terlibat dalam persiapan panggung, tata suara dan cahaya, serta pelaksanaan pertunjukan, guna memahami proses produksi seni di lingkungan profesional.

1.4 Metode Pelaksanaan

Kegiatan magang di PT TWC unit pentas dan teater di laksanakan sejak bulan juli hingga bulan november. Untuk kegiatan magang selama 5 hari kerja dengan estimasi waktu kerja 6 sampai 7 jam perhari dengan jadwal shift pagi dan sore berikut adalah jadwal selama magang di PT TWC unit pentas dan teater

Tabel 1. 1 Jadwal Magang

HARI	Jam Operasional		DRESS CODE
	Shift Pagi	Shift Sore	
Senin	08.00 – 14.00		Kemeja navy bawahan cream
Selasa		14.00 – 21.00	Bebas sopan + pakaian jarik dan sorjan
Rabu	Libur	Libur	
Kamis		14.00 – 21.00	Bebas sopan + pakaian jarik dan sorjan
Jumat		14.00 – 21.00	Bebas sopan + pakaian jarik dan sorjan
Sabtu		14.00 – 21.00	Bebas sopan + pakaian jarik dan sorjan
Minggu	Libur	Libur	