

RINGKASAN

Penelitian ini bertujuan untuk memahami cara kerja sistem dokumentasi acara di Divisi Sosial Dokumentasi di GM Production. Dokumentasi acara sangat penting karena berfungsi sebagai koleksi visual yang mencatat berbagai tahap, kegiatan, dan hasil dari suatu acara. Penelitian ini memfokuskan pada bagaimana divisi tersebut merencanakan, melaksanakan, serta mengelola hasil dokumentasi selama acara berlangsung.

Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif deskriptif dengan cara mengamati langsung, melakukan wawancara, serta mengumpulkan data berupa dokumen selama masa magang. Hasil penelitian menunjukkan bahwa sistem kerja dalam dokumen di GM Production terdiri dari tiga tahap utama yaitu perencanaan, pelaksanaan, dan *pasca-event*. Setiap tahap memiliki prosedur kerja yang saling terkait, mulai dari pembagian tugas, pengambilan gambar, hingga proses penyuntingan hasil dokumentasi.

Secara keseluruhan, penelitian ini menunjukkan bahwa proses dokumentasi acara di GM Production berjalan dengan terstruktur, namun tetap bisa beradaptasi dengan kebutuhan setiap acara. Dokumentasi dikelola dengan standar profesional, terutama dalam hal ketepatan waktu, kualitas gambar, dan penyimpanan arsip. Hasil penelitian ini memberikan gambaran yang jelas tentang cara kerja dokumentasi acara di lingkungan penyelenggara acara.