

RINGKASAN

Pelaksanaan Kegiatan Festival Prawirotaman Sebagai Magnet Wisatawan Oleh Dinas Pariwisata Kota Yogyakarta, Tri Ayu Agustin, F31222343, 2024 56 halaman. Jurusan Bahasa, Komunikasi dan Pariwisata, Politeknik Negeri Jember, Cholimatus Zuhro S.Pd.,Li. (Dosen Pembimbing) dan Yurnelis Piliang S.I.P., M.PA, (Pembimbing Lapangan).

Politeknik Negeri Jember merupakan perguruan tinggi negeri yang memiliki eksistensi pendidikan vokasional dalam pembelajaran yang bertujuan sebagai penunjang pendidikan karakter dan pengembangan keahlian dibidang terapan bagi mahasiswa. Sama halnya seperti perguruan tinggi yang lain, Politeknik Negeri Jember melatih mahasiswanya dengan tingkat keahlian, keterampilan, serta standar kompetensi yang sesuai dengan kebutuhan di dunia kerja. Sistem pembelajaran yang dilakukan di Politeknik Negeri Jember yakni kegiatan teori dan praktikum. Dengan persentase 40% untuk kegiatan teori dan 60% untuk kegiatan praktikum. Melalui sistem pembelajaran ini, mahasiswa dituntut untuk mampu memahami dan menguasai keterampilan yang diajarkan sesuai dengan bidang keahlian setiap jurusan yang dipilih.

Dalam pelaksanaannya, bidang ini memiliki tugas perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, pengendalian, dan evaluasi kegiatan pengembangan daya tarik wisata, destinasi, dan kelembagaan pariwisata serta berfokus pada strategi peningkatan daya tarik wisata di kampung – kampung wisata untuk menarik lebih banyak wisatawan ke Kota Yogyakarta.. Dalam kegiatan ini, penulis bertanggung jawab atas berbagai kegiatan seperti mengunjungi kampung wisata, mengikuti rapat, membantu dalam pembuatan Surat Pertanggungjawaban atau (SPJ) terkait laporan kegiatan, input data untuk indeks penilaian, mengikuti dan berpartisipasi dari beberapa *event* serta mendokumentasikan setiap kegiatan yang diselenggarakan.

Selama magang di Dinas Pariwisata Kota Yogyakarta, penulis berkesempatan mengikuti banyak sekali *event* yang dilaksanakan, salah satunya yaitu menjadi panitia serta ikut berkontribusi aktif dalam kegiatan Festival

Prawirokatan yang diselenggarakan oleh Bidang Daya Tarik Pariwisata. Untuk tahun ini, Festival Prawirokatan mengangkat tema yang bertakjub “*Magnificent Batik*” sebagai upaya untuk mempromosikan kebudayaan yang dimiliki oleh Kota Yogyakarta.

Penulis melaksanakan kegiatan magang di Dinas Pariwisata Kota Yogyakarta selama enam bulan, terhitung dari tanggal 26 Juni 2024 sampai tanggal 16 Desember 2024. Melalui kegiatan magang ini, penulis mendapatkan ilmu pengetahuan baru serta berkesempatan mengaplikasikan ilmu yang telah diperoleh dalam masa perkuliahan di Program Studi Bahasa Inggris Jurusan Bahasa, Komunikasi, dan Pariwisata. Penulis juga mengasah *softskill* berupa komunikasi kepada orang lain. Selain itu, penulis juga mengasah kemampuan beradaptasi dengan berbagai karakter yang dimiliki orang lain, kedisiplinan dalam pekerjaan, sopan dan santun terhadap pegawai di tempat magang, mengatur waktu dalam pekerjaan, dan sikap tanggung jawab terhadap tugas yang telah diberikan.

Selama melaksanakan magang khususnya di Bidang Daya Tarik Pariwisata, penulis seringkali diajak untuk mengunjungi beberapa destinasi unggulan khususnya yang berada di Kota Yogyakarta, melakukan pengecekan, peninjauan dengan beberapa pengelola tempat wisata, terjuan langsung kepada masyarakat sekitar, OPD atau Organisasi Perangkat Daerah untuk bekerjasama dalam beberapa *event*, mengikuti rapat, kunjungan dinas keluar kota, ikut berpartisipasi dalam kegiatan FGD, serta ikut serta dalam berbagai macam *event* yang diselenggarakan oleh Dinas Pariwisata Kota Yogyakarta. Tidak hanya itu, penulis juga banyak belajar untuk mengaplikasikan *excel* untuk input data, membuat undangan dan juga surat, penyusunan SPJ, mengarsipkan surat dan yang lainnya.