

## **BAB 1. PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Politeknik Negeri Jember merupakan salah satu perguruan tinggi yang bergerak dalam pendidikan vokasional. Politeknik Negeri Jember membekali seluruh mahasiswa tidak hanya dengan dasar teoritis, namun juga dengan keterampilan praktik. Hal ini dapat dilihat dari persentase sistem pendidikan Politeknik Negeri Jember dimana 40% kegiatan teori yang dilaksanakan di kelas dan 60% kegiatan praktikum. Politeknik Negeri Jember mempersiapkan mahasiswa agar dapat terampil saat memasuki dunia kerja melalui kelas praktikum terkait dan juga pengalaman-pengalaman yang didapatkan.

Politeknik Negeri Jember memiliki salah satu jurusan yaitu Jurusan Bahasa, Komunikasi dan Pariwisata. Jurusan Bahasa, Komunikasi dan Pariwisata menaungi salah satu program studi, yaitu Program Studi D4 Destinasi Pariwisata. Program Studi Destinasi Pariwisata memiliki tujuan menyelenggarakan program pendidikan vokasi di bidang pariwisata terapan yang profesional dan mengarah pada pembentukan lulusan berkarakter. Dalam membentuk lulusan berkarakter, dilakukan kegiatan magang di industri-industri terkait guna memberi pemahaman serta wawasan yang lebih luas dalam dunia pariwisata.

Politeknik Negeri Jember mewajibkan kegiatan magang bagi seluruh mahasiswa guna mengimplementasikan ilmu yang telah didapatkan selama berada di bangku perkuliahan ke dalam dunia kerja. Kegiatan magang ini menjadi syarat kelulusan yang diharapkan dapat menciptakan lulusan yang kompeten, terampil dan sesuai kebutuhan pasar kerja global.

Salah satu kegiatan magang dilakukan di Phenom *Event* Indonesia Bali. Phenom *Event* Indonesia Bali merupakan perusahaan jasa *event* yang mengelola pengadaan *event*, seperti *Meeting, Incentive, Convention, Exhibition* (MICE), *Production, Gala Dinner, Team Building*, dan beberapa *event* lainnya. Perusahaan tersebut juga

menyediakan jasa tim dan penyewaan peralatan produksi *event*. Phenom *Event* Indonesia Bali terkenal di kancah nasional maupun internasional karena telah menangani *event* nasional maupun internasional.

Phenom *Event* Indonesia Bali memberikan kesempatan bagi para mahasiswa yang melaksanakan kegiatan program magang untuk merasakan kehidupan kerja di dunia *event*. Perusahaan ini juga memberikan kesempatan untuk mencoba bekerja di berbagai macam divisi, seperti tim *executive event*, tim *team building*, dan tim dokumentasi. Hal ini bertujuan untuk menambah wawasan lebih luas dan tidak terikat pada satu divisi saja.

## 1.2 Tujuan dan Manfaat

Ada beberapa tujuan dan manfaat yang dapat penulis ambil selama melakukan kegiatan magang di Phenom *Event* Indonesia Bali.

### 1.2.1 Tujuan Umum

Tujuan umum kegiatan magang adalah sebagai berikut:

- a. Meningkatkan dan melatih kemampuan penulis dalam mengaplikasikan ilmu yang didapat selama perkuliahan.
- b. Melatih penulis berpikir kritis dalam menyelesaikan masalah di dunia industri.
- c. Meningkatkan daya kreativitas dalam menciptakan inovasi terkait perkembangan industri pariwisata.
- d. Memupuk sikap tanggung jawab dan disiplin.

### 1.2.2 Tujuan Khusus Magang

Tujuan khusus kegiatan magang adalah sebagai berikut:

- a. Melatih keterampilan khusus atau spesifik, seperti manajemen acara, pemasaran, dan juga proses pelaksanaan *hybrid event*.
- b. Meningkatkan kemampuan pemahaman sektor MICE sebagai salah satu sektor dari dunia bisnis pariwisata.

- c. Memperluas relasi jaringan profesional di industri MICE guna menjadi wadah bertukar pikiran.
- d. Memberikan wawasan lebih luas mengenai dunia kerja dalam sektor MICE.

### 1.2.3 Manfaat

Terlaksananya kegiatan magang ini dapat memberikan manfaat bagi beberapa pihak. Adapun manfaat dari kegiatan magang ini yaitu:

- a. Untuk Penulis
  - 1) Penulis mendapatkan pengalaman, ilmu, serta wawasan baru saat melakukan kegiatan magang.
  - 2) Penulis mendapatkan kesempatan untuk menempa keterampilan diri saat terjun ke dunia kerja.
- b. Untuk Program Studi Destinasi Pariwisata
  - 1) Laporan magang ini nantinya dapat menjadi referensi dalam proses penulisan laporan magang di tahun selanjutnya.
  - 2) Laporan magang ini nantinya dapat memberikan wawasan dan gambaran umum mengenai kegiatan magang yang dilakukan di *Phenom Event Indonesia*.
- c. Untuk Politeknik Negeri Jember

Kegiatan magang ini nantinya dapat membuka kesempatan terjalannya kerja sama antara Politeknik Negeri Jember dengan *Phenom Event Indonesia* dalam bidang acara, baik nasional maupun internasional.
- d. Untuk *Phenom Event Indonesia Bali*
  - 1) *Phenom Event Indonesia* mendapatkan profil calon tenaga kerja yang berkompeten dan siap dalam bekerja
  - 2) *Phenom Event Indonesia* mendapatkan tambahan tenaga kerja yang berkompeten yang dapat membantu pekerjaan pada bidang-bidang di lapangan pekerjaan terkait.

### 1.3 Lokasi dan Jadwal Kerja

#### 1.3.1 Lokasi Pelaksanaan Magang

Kegiatan magang ini dilaksanakan di Phenom *Event* Indonesia Bali yang berlokasi di Jl. Teuku Umar Barat No. 888, Padangsambian Klod, Kecamatan Denpasar Barat, Kota Denpasar, Bali, 80117.

#### 1.3.2 Jadwal Kerja

Kegiatan magang di Phenom *Event* Indonesia Bali dilaksanakan penulis selama lima bulan terhitung sejak 19 Agustus 2024 hingga 30 Desember 2024. Jam kerja dimulai dari pukul 08.30 WITA sampai 17.30 WITA dengan total lima hari aktif dan dua hari libur sesuai jadwal yang telah ditetapkan setiap minggu.

No.	Minggu ke	Job Desk tiap bulan				
		Agustus	September	Oktober	November	Desember
1.	Minggu pertama	-	- Melanjutkan tugas pengelompokan dokumentasi foto menjadi empat kriteria. - Membantu mengedit <i>file</i> video <i>live streaming</i> . - Membantu untuk <i>double cross-check</i> pada <i>hard disk</i> milik Matamu Studio.	- Bertugas menjadi tim dokumentasi dan videografi dan <i>runner</i> yang membantu senior Matamu Studio dalam mengurus HT pada <i>event</i> kesembilan: Imigrasi di Westin Resort Nusa Dua, Bali. - Bertugas menjadi tim <i>campers</i> atau <i>live streaming camera person</i> pada <i>event</i> kesepuluh: GCBIO <i>Beyond Aesthetics</i> di Grand Mercure Seminyak.	Bertugas menjadi tim dokumentasi fotografi pada <i>event</i> keenam belas; DJKA Peluncuran Layanan Non Core di Hilton Garden Inn, Kuta.	Bertugas menjadi tim dokumentasi videografi dan <i>runner</i> pada <i>event</i> kedua puluh empat; YPIA di The Stones, Legian.
2.	Minggu kedua	-	- Membantu menyiapkan kebutuhan multimedia untuk tim <i>event</i> yang akan bertugas.	- Membantu para HR Phenom dalam mengambil surat <i>Guarantee Letter New Year's Eve</i>	- Bertugas menjadi tim dokumentasi fotografi dan <i>runner</i> pada <i>event</i> ketujuh	Bertugas menjadi <i>Person In Charge</i> (PIC) serah terima laptop vendor

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertugas menjadi tim dokumentasi fotografi dan videografi, serta menjadi <i>runner</i> pada <i>event</i> ketiga: Thermofest 2024 di Sofitel, Nusa Dua.</li> <li>- Bertugas menjadi fasilitator pada <i>event</i> keempat: <i>Team Building</i> PT. Van OORD di Pantai Double Six, Seminyak.</li> <li>- Bertugas menjadi tim dokumentasi fotografi dan <i>runner</i> pada <i>event</i> kelima: Wisuda Kampus Mediterranean di Bali Nusa Dua Convention Center, Nusa Dua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>di The Meru, Sanur bersama dengan Tunik.</li> <li>- Bertugas menjadi PIC (<i>Person In Charge</i>) tim dokumentasi fotografi dan videografi pada <i>event</i> kesebelas: Adam Hall Conference di Hotel Indigo, Seminyak.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>belas; Wisuda Kampus Elizabeth di Bali Nusa Dua Convention Center, Nusa Dua.</li> <li>- Bertugas menjadi tim dokumentasi fotografi dan <i>runner</i> <i>stage</i> pada <i>event</i> kedelapan belas; <i>Red by The Beach – Meeting and Gala Dinner</i> di Sofitel Resort, Nusa Dua.</li> <li>- Bertugas menjadi <i>camera person</i> pada <i>event</i> kesembilan belas; ADB Meeting di Conrad, Nusa Dua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dan diberikan kepada klien.</li> </ul>
3.	Minggu ketiga	<p>Diberi tugas mengelompokkan dokumentasi foto menjadi empat kriteria, antara lain foto <i>Stage</i>, foto <i>Production-Decoration</i>, foto <i>Entertainment</i>, dan foto <i>Tour and Travel Team Building</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertugas menjadi tim dokumentasi fotografi dan membantu tim logistik mendistribusikan konsumsi pada <i>event</i> keenam: Kawani di The Stones Hotel, Legian.</li> <li>- Bertugas menjadi <i>stopper</i> pada <i>event</i> ketujuh: Wisuda Politeknik Pariwisata Lombok di GOR Politeknik Pariwisata Lombok.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertugas menjadi PIC (<i>Person In Charge</i>) tim <i>multimedia display</i> pada <i>event</i> kedua belas: <i>Education USA</i> di Grand Hyatt, Nusa Dua.</li> <li>- Bertugas menjadi PIC (<i>Person In Charge</i>) podium bel dan <i>sound operator</i> pada <i>event</i> ketiga belas: Bell Podium Ibu Yunda di Terminal Mengwi, Mengwitani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertugas menjadi <i>runner</i> pada <i>event</i> kedua puluh; <i>Expedia Dinner</i> di Sudamala Resort, Sanur.</li> <li>- Bertugas menjadi operator vMix pada <i>event</i> kedua puluh satu; Werkudara Group di Padma Legian, Kuta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertugas menjadi <i>camera person</i> pada <i>event</i> kedua puluh lima; <i>Internal Dinner and Night Awarding</i> di Grand Mercure, Seminyak.</li> <li>- Bertugas menjadi PIC (<i>Person In Charge</i>) pada tim Matamu Studio dan menjadi <i>switch operator</i> pada <i>event</i> tahunan Phenom <i>Event Indonesia; End Of Year 2024</i>.</li> <li>- Bertugas menjadi fasilitator pada <i>event</i> kedua puluh enam; <i>Sparks of Joy Team Building</i> di Sheraton Kuta.</li> </ul>
4.	Minggu keempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertugas menjadi PIC (<i>Person In Charge</i>) <i>set up venue</i> pada <i>event</i> pertama: Internal Binus Jakarta,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertugas menjadi tim dokumentasi fotografi, membantu tim logistik, dan membantu <i>back up</i> tim <i>live streaming</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertugas menjadi tim dokumentasi fotografi dan <i>runner</i> <i>back up</i> pada <i>event</i> keempat belas:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bertugas menjadi tim <i>ground handling</i> dan tim transportasi pada <i>event</i> kedua puluh dua;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bertugas menjadi <i>camera person</i> pada <i>event</i> kedua puluh tujuh; <i>New Year's Eve</i> di The Meru, Sanur.</li> </ul>

		<p><i>Conference and Exhibition</i> di The Stones Hotel, Legian.</p> <p>- Bertugas menjadi tim dokumentasi fotografi dan videografi, serta <i>runner</i> pada <i>event</i> kedua: <i>Human Resources</i> (HR) <i>Conference</i> Bali di Merusaka, Nusa Dua.</p>	<p><i>camera</i> pada <i>event</i> kedelapan: Global Speaker Summit 2024 di Hilton Bali Resort, Nusa Dua.</p> <p>- Saat berada di kantor, melanjutkan tugas yang diberikan oleh mentor.</p>	<p>Prima Executive Gathering di The Meru, Sanur.</p> <p>- Bertugas menjadi tim dokumentasi dan <i>runner</i> pada <i>event</i> kelima belas: Wisuda IPBI dan SPB Tahun 2024 di Bali Nusa Dua Convention Center, Nusa Dua.</p>	<p>FIFPRO 2024 di Bandara Internasional Ngurah Rai Bali, Kayumanis Resort, dan Sofitel Resort, Nusa Dua.</p> <p>- Bertugas menjadi fasilitator pada <i>event</i> kedua puluh tiga; Amazing Race Lelakut Festival di Sheraton, Kuta</p>	
--	--	---	---	---	--	--

Tabel 1.1 Jadwal kerja magang setiap minggu dalam periode magang

#### 1.4 Metode Pelaksanaan

Metode pelaksanaan yang digunakan saat pelaksanaan magang terbagi menjadi tiga metode pelaksanaan, yaitu:

a. Observasi

Pada tahap ini, penulis menggunakan metode observasi untuk mengamati seluruh kegiatan yang dilakukan oleh seluruh pegawai tiap divisi yang berada di Phenom *Event* Indonesia Bali secara langsung.

b. Demonstrasi

Metode kedua yang digunakan penulis adalah untuk berpartisipasi aktif dalam mengerjakan tugas divisi yang telah ditempatkan dan mengerjakan segala tugas-tugas sesuai dengan arahan yang diberikan oleh pembimbing lapang atau mentor yang merupakan pegawai di Phenom *Event* Indonesia Bali. Penulis juga ikut serta berpartisipasi aktif dalam acara-acara yang diselenggarakan oleh instansi.

c. Dokumentasi

Metode terakhir yang digunakan penulis adalah metode dokumentasi, dimana penulis melakukan pengumpulan data dengan mengambil foto dan video ketika melaksanakan program magang di Phenom *Event* Indonesia Bali.