

REFERENCES

- Busyaeri, A., Udin, T., & Zaenudin, A. 2016. Pengaruh Penggunaan Video Pembelajaran Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Mapel IPA Di MIN Kroya Cirebon. *Al Ibtida: Jurnal Pendidikan Guru MI*, 3(1).
- Creswell, J. W. 2021. *A concise introduction to mixed methods research*. SAGE publications.
- Dian, T. S., & Purba, R. 2021. Pembuatan Video Promosi Umkm Rendy Handycraft. *Jurnal ABDIMAS Budi Darma*, 2(1), 1–5.
- Guest. 2022. How To Make Multilingual Video Marketing That Converts. *Ivannovation*. <https://Ivannovation.Com/Blog/How-To-Make-Winning-Multilingual-Video-Marketing/>
- Hasugian, P. S. 2018. Perancangan Website Sebagai Media Promosi Dan Informasi. *Journal Of Informatic Pelita Nusantara*, 3(1).
- Notoatmodjo, S. 2012. *Promosi Kesehatan Dan Perilaku Kesehatan*.
- Permatasari, Y., & Utama, F. S. 2016. Tembakau dalam Perspektif Budaya pada Masyarakat Jember. *FKIP e-PROCEEDING*, 139-144. Kerlogue, F. (2005). Jambi batik: A Malay tradition? *Indonesia and the Malay World*, 33(96), 183-204.
- Prasetyo, S. A. 2016. Karakteristik Motif Batik Kendal Interpretasi Dari Wilayah Dan Letak Geografis. *Imajinasi: Jurnal Seni*, 10(1), 51–60.
- Rohmah, J., Rini, C. S., & Cholifah, S. 2018. Kontaminasi Escherichia coli pada Makanan Jajanan di Kantin Universitas Muhammadiyah Sidoarjo. pdf. *Medicra (Journal of Medical Laboratory Science/Technology)*, 1(1), 15-26.
- Septiani, M. (2021). Pengenalan Pola Batik Lampung Menggunakan Metode Principal Component Analysis. *Jurnal Informatika dan Rekayasa Perangkat Lunak*, 2(4), 552-558.
- Shamasundari, R. 2017. Celebrating Indonesia's cultural heritage, batik. *The Asean Post*.

Stevenson, A. 2010. *Oxford Dictionary Of English*. Oxford University Press, USA.

Studio Antelope. 2022. *6 Langkah Kunci Produksi Video—Blog—Studio Antelope* [Blog]. 6 Langkah Kunci Produksi Video. [https://studioantelope.com/6-Langkah-Kunci-Produksi-Video-2/](https://studioantelope.com/6-langkah-kunci-produksi-video-2/)

Trixie, A. A. (2020). Filosofi Motif Batik Sebagai Identitas Bangsa Indonesia. *Folio*, 1(1), 1-9.