

DAFTAR PUSTAKA

- Antoro, Dwi.2017. *Kualitas Kimia Es Krim Dengan Penambahan Jus Tomat (Lycopersicum Esculentum) Pada Konsentrasi Yang Berbeda*. Pekanbaru: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Basyir, M. 2017. *Analisis Usaha Es Krim Buah Naga "D'sweet" Di Kelurahan Tegal Gede Kecamatan Sumpersari Kabupaten Jember*. Jember: Politeknik Negeri Jember.
- Damayanti, F. 2015. *Analisis Pembuatan Ice Dungs-dungs Kacang Hijau di Desa Kepel Kecamatan Wuluhan Kabupaten Jember*. Jember: Politeknik Negeri Jember
- Griffin, R.W., R.J Ebert. 2006. *BISNIS Edisi Kedelapan*. Jakarta: Erlangga
- Hubeis, M., Ni Luh Puspitasari, dan Herijanto. 1994. *Optimisasi Formulasi Es Krim Skala Kecil Dengan Menggunakan Minyak Kelapa Sawit Sebagai Pengganti Lemak Mentega*. JITV 5 (3): hal3
- Kasmir. 2014. *Kewirausahaan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- . 2015. *Analisis Laporan Keuangan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Pasaribu, A.M. 2012. *Perencanaan dan Evaluasi Proyek Agribisnis*. Yogyakarta: Lily Publisher.
- Purba, T. P. & Limakrisna, N. (2017). *Manajemen Pemasaran Teori dan Aplikasi. Dalam Bisnis di Indonesia*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Putra, Dio A. 2017. *Analisis Usaha Es Krim Jagung Wortel Di Desa Wonojati Kecamatan Jenggawah Kabupaten Jember*. Jember: Politeknik Negeri Jember.
- Sandi. 2018. *Analisis Usaha Cheese Stik Kemangi di Kelurahan Kranjingan Kecamatan Sumpersari Kabupaten Jember*. Jember : Politeknik Negeri Jember.
- Simamora, H. 1997. *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Edisi 2. Yogyakarta: STIE YKPN.

- Siti, Fatimah (2019) *Analisis Tingkat Kepuasan Pelanggan Berdasarkan Bauran Pemasaran Pada Pengguna Kartu Prabayar Indosat Ooredoo (Survei Pada Masyarakat Kecamatan Jatiasih Kota Bekasi)*. Jakarta: Universitas Darma Persada.
- Tampubolon, Manahan P. 2013. *Manajemen Keuangan (Finance Management)*. Jakarta : Mitra Wacana Media.
- Tiofani, Krisda. (17 Desember 2021). *3 Cara Bikin Whipping Cream Bubuk Berwarna, Tips dari Chef*. Diakses dari: www.kompas.com.
- Tjiptono, F. (2014). *Strategi Pemasaran*. Sleman: ANDI.