

REFERENCES

- Ardhi, Y. (2103). *Merancang media promoosi unik dan menarik*. Yogyakarta: Taka.
- Cangara. (2019, Februari 3). *Dosen Pendidikan*. Retrieved Agustus 23, 2019, from Dosen Pendidikan: <https://www.dosenpendidikan.co.id>
- Ida Nurhaida, R. M. (2012). *Performence comparison analysis features axtraction methods for batik recognition*. Retrieved Agustus 22, 2019, from mercubuana.ac.id
- Meer, S. H. (2016, May 10). *Four Different Types of Writing Styles: Expository, Descriptive, Persuasive, and Narrative*. Retrieved from Owlcation: <http://owlcation.com>
- Ministry of Trade of The Republic of Indonesia. 2008. *Indonesian Batik: A Cultural Beauty*. Trade Research and Development Agency.
- Prayoga, D. (2013). *Batik dan Filosofinya*. Retrieved Agustus 22, 2019, from [Balisoulmate.com](http://balisoulmate.com): balisoulmate.com/batikdanfilosofinya/2;46-5/10/18
- Rukmana, h. i. (2018). *Kelayakan media booklet submateri keanekaragaman hayati kelas x sma. pontianak: universitas tanjungpura pontianak*. Retrieved Agustus 23, 2018
- Septiwiharti, L. (2015). *Pengembangan bahan ajar berbentuk booklet sejarah indonesia pada materi pertempuran lima hari di semarang terhadap minat belajar siswa kelas XI ips sma negeri 1 semarang tahun ajaran 2014/2015*. semarang: UNNES.
- Sistaningrum. (2019, juli 18). *Pengertian Promosi-tujuan, fungsi, komponen, bentuk, para ahli*. Retrieved Agustus 23, 2019, from Gurupendidikan.com: <https://www.gurupendidikan.co.id>
- Sri handayani, S. h. (2018). *Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Dehasen Bengkulu. Analisis strategi pemasaran kain batik Besurek di kota bengkulu*, 158.
- Suryanto. (2009, oktober 2). *Batik indonesia resmi diakui UNESCO*. Retrieved Agustus 22, 2019, from antaranews.com: <https://www.google.com/amp/s/m.antaranews.com/amp/berita/156389/batik-indonesi-resmi-diakui-unesco>
- Yulianti, A. A. (2018). *Prinsip kerja sama dan implikatur oada tuturan alih kode dalam film-film jerman. jurnal belajar bahasa, ISSN 2502-5864, E-ISSN 2503-0329 Volume 3, No 2,September 2018*, 17-140. Retrieved Agustus

23,
2019,from<http://www.jurnal.unmuhjember.ac.id/index.php/BB/articel/download/1582/1306>

