

RINGKASAN

Perancangan Storyboard dan User interface Game RPG Petualangan Gajah Mada 2D Berbasis Android, Reza Septia Safirah, Nim E31161719, Tahun 2019, 60 hlm., Manajemen Informatika, Politeknik Negeri Jember, Didit Rahmat Hartadi, S.Kom, MT (Pembimbing I).

Dalam pembuatan alur dari sebuah cerita dan tampilan dalam game, *Storyboard* dan *User interface* sangat dibutuhkan dalam pembuatan alur dalam sebuah game. *Storyboard* mempermudah penjelasan agar orang lain dapat mudah memahami alur cerita tersebut. Sedangkan *User interface*, sebagai tampilan visual untuk pengguna dalam memainkan game tersebut. Pembuatan konsep cerita *game* ini diambil dari cerita sejarah salah satu tokoh yang sangat sering terdengar di Indonesia, yaitu sejarah tentang Gajah Mada. Gajah Mada adalah salah satu tokoh sejarah kerajaan Indonesia. Beliau adalah seorang Mahapatih kerajaan Majapahit pada masa pemerintahan Hayam Wuruk. Salah satu yang dikenal dari sosok Gajah Mada adalah sumpahnya yang dikenal Sumpah palapa.

Dalam merancang cerita tersebut, pencarian data sangat penting. Mengingat banyaknya versi yang bermunculan terhadap sejarah Gajah Mada. cerita didapat, dari buku sejarah umum, dan buku ilmu pengetahuan sosial siswa SMA/ sederajat. Didalam *game* ini menceritakan awal mula Gajah Mada dalam pemberontakan Rakai, menjadi Mahapatih dan melaksanakan sumpahnya, hingga akhir kejayaannya pada Perang Bubad.

Alasan mengangkat cerita tersebut yaitu, untuk mengenal lebih jauh lagi sejarah Indonesia, terutama tokoh Gajah Mada. karena hadirnya teknologi yang semakin canggih, dan pada era saat ini masyarakat ataupun remaja dimanjakan dengan hadirnya *gadget* yang pada akhirnya lebih banyak meluangkan waktu untuk bermain *gadget*, maka dari itu terciptalah ‘Perancangan *Storyboard* dan *User Interface* Game Petualangan Gajah Mada 2D berbasis android’. Karena teknologi semakin maju dan agar sejarah tetap dilestarikan dan tidak tenggelam seiring perkembangan zaman.