

REFERENCES

- Abbas, W. 2013. Analisa Kepuasan Mahasiswa Terhadap Website Universitas Negeri Yogyakarta (UNY).
https://publikasiilmiah.unwahas.ac.id/index.php/PROSIDING_SNST_FT/article/view/759 [August 26, 2019]
- Anwariningsih, S. H. 2011. Multi Faktor Kualitas Website. *Jurnal Gaung Informatika*, 4, 18-19. <https://jurnal.usahidsolo.ac.id/index.php/GI/article/view/152> [August 26, 2019]
- Atikasari, C. D. 2015. Perancangan Media Promosi Visual Kue Kering “Dua Bintang” Ungaran Dengan Penerapan Konsep Bauran Media. 16.
<https://lib.unnes.ac.id/21976/> [December 18, 2019]
- Azhar, R., Tuwohingde, D., Kamudi, D., Sarimuddin, & Suciati, N. 2015. Batik Image Classification Using SIFT Feature Extraction, Bag of Features and Support Vector Machine. *Procedia Computer Science*, 72, 24-30.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877050915035620> [August 26, 2019]
- Creswell, J. W. 2012. *Educational Research - Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Quantitative Research 4th Edition*. New Jersey : Pearson.
- Dagiliene, I. 2012. Translation as a Learning Method in English Language Teaching. *Kalbu Studijos*, 124-129. doi:10.5755/j01.sal.0.21.1469
- Dewangga, & Soepeno, B. 2014. Jurnal Akuntansi, Ekonomi dan Manajemen Bisnis|Vol. 2, No. 1, July 2014, 63-69| p-ISSN: 2337-7887 Penggunaan Aplikasi CMS Wordpress Untuk Merancang Website Sebagai Media Promosi pada Maroon Wedding Malang. *Jurnal Akuntansi, Ekonomi dan Manajemen Bisnis*, 2, 64.
<https://jurnal.polibatam.ac.id/index.php/JAEMB/article/view/135> [August 26, 2019]
- Goutte, C., Cancedda, N., Dymetman, M., & Foster, G. 2009. *Learning Machine Translation*. London: The MIT Press.
- Haiqal, M. K., & Hidayat, S. 2017. Penerapan Identitas Visual Pada Media Promosi Website Wisata Kerajinan Rajapolah. *Jurnal Desain Komunikasi Visual, Manajemen Desain dan Periklanan*, 2, 185.
doi:<https://doi.org/10.25124/demandia.v2i02.934>
- Hasugian, P. S. 2018. Perancangan Website Sebagai Media Promosi Dan Informasi. *Journal Of Informatic Pelita Nusantara*, 3, 83. <http://e-jurnal.pelitanusantara.ac.id/index.php/JIPN/article/view/306> [December 18, 2019]

- Maimunah, Sunarya, L., & Larasati, N. 2012. Media Company Profile Sebagai Sarana Penunjang Informasi Dan Promosi. *journal CCIT*, 283-284.
<https://docplayer.info/36618140-Media-company-profile-sebagai-sarana-penunjang-informasi-dan-promosi.html> [August 26, 2019]
- Muliana, I. N., Suastra, I. M., Budiarsa, M., & Dhanawaty, N. M. 2015. Bilingualism Among The Adolescents In Badung Regency, Bali. *Journal of Langustics*, 2.
<http://garuda.ristekdikti.go.id/documents/detail/276922> [February 16, 2020]
- Nurhaidi, I., Noviyanto, A., Manurung, R., & Arymurthy, A. M. 2015. Automatic Indonesian's Batik Pattern Recognition Using SIFT Approach. *ScienceDirect*, 59, 567. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877050915020761>
 [August 26, 2019]
- Nusantari, S. S. 2019. Dwibahasa dalam Perkembangan Ilmu Pengetahuan. *INA Rxiv papers*, 4. <https://osf.io/preprints/inarxiv/9yk8g/> [March 09, 2020]
- Prasetyo, A. 2016. Karakteristik Motif Batik Kendal Interpretasi dari Wilayah dan Letak Geografis. *Jurnal Imajinasi*, 10, 53.
<https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/imajinasi/article/view/8816/5779>
 [August 26, 2019]
- Ramadhan, I. 2013. *Cerita Batik*. (S. N. Andini, Ed.) Tangerang Selatan: Literati.
- Rangel, O., Sarmiento, J. A., & Goncalves, A. d. 2019. A Study On The Efl Students' Ability Of Dictation Integrated Punctuation Marks In Writing Skill. *Journal of Innovative Studies on Character and Education*, 166. [February 16, 2019]
- Sugiyanto, & Sulaiman, A. M. 2019. Perancangan Web Sebagai Media Penjualan Online Hasil Karya Mahasiswa Desain Komunikasi Visual-S1. *Prosiding Seminar Nasional Sains Dan Teknologi 10 2019*, 41-43. [February 16, 2020]
- Yandis, S. M., Pujilestari, C., & Wuryani, W. 2019. Analisis Penggunaan Kata Ajakan Dalam Menulis Teks Persuasi Pada Siswa Kelas SMP. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2, 386.
<https://journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/view/2798/pdf>
 [February 16, 2020]