

REFERENCES

- Atikasari, C.D. 2015. *Perancangan Media Promosi Visual Kue Kering “Dua Bintang” Ugaran Dengan Penerapan Konsep Bauran Media*. Essay. Universitas Negeri Semarang.
- Badan Arsip dan Perpustakaan Provinsi Jawa Tengah. 2014. *Sejarah Batiik Jawa Tengah*. Semarang.
- Creswell, J.W. 2008. *Educational Research: Planning, Conducting and Evaluating Quantitative and Qualitative Research. Fourth Edition*. University of Nebraska-Lincoln.
- Detiknews.com. 2018. *Ketua MPR ke Petani Kopi Jember: Udah pada Ngopi Belom?*. <http://m.detik.com/news/berita//d-3985669/ketua-mpr-ke-petani-jember-udah-pada-ngopi-belom> [September, 2019]
- Hariningsih, E. 2013. *Internet Advertising Sebagai Media Komunikasi Pemasaran Interaktif*. JBMA – Vol. I, No. 2.
- Haryanto, R.A. 2013. *Strategi Promosi, Kualitas Produk, Kualitas Layanan Terhadap Kepuasan Pelanggan Pada Restoran McDonald’s Manado*. Jurnal EMBA. Vol. 1, No. 4.
- Herawati, H. dan D. Mulyani. 2016. *Pengaruh Kualitas Bahan Baku dan Proses Produksi Terhadap Kualitas Produk Pada UD. Tahu Rosydi Puspan Maron Probolinggo*. Prosiding Seminar Nasional. Universitas Panca Marga Probolinggo.
- Ilmiatin I. (2011). *Perancangan Booklet Studio Keramik Sebagai Media Promosi Jurusan Seni Rupa UNNES*. Final Project. Universitas Negeri Semarang.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2016. *Definisi Batik*. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/Batik>. [August, 2019]
- Karya Indonesia Kina Edisi Khusus. 2013. *Batik Nusantara (Batik of The Archipelago)*. www.kemenperin.go.id/download/4554 [August, 2019]
- Kurnia, D. (2018). *Media Booklet Informasi Promosi Kepariwisata Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Provinsi Sumatera Barat*. Final project. Universitas Negeri Padang.

- Kurniawardhani, A., N. Suciati, dan I. Arieshanti. 2014. "Klasifikasi Citra Batik Menggunakan Metode Ekstraksi Ciri Yang Invariant Terhadap Rotasi". Scientific journal of Information Technology. <http://juti.if.its.ac.id/index.php/juti/article/view/322> [August, 2019]
- Liputan6.com. 2017. *Mengupas Edamame Jember yang Mendunia*. <https://m.liputan6.com/bisnis/read/2892423/mengupas-edamame-jember-yang-mendunia> [August, 2019]
- Meer, S.H. (2016). *Four Different Types of Writing Styles: Expository, Descriptive, Persuasive, and Narrative*. <https://owlcation.com/humanities/Four-Types-of-Writing> [August, 2019]
- Ministry of Trade of The Republic of Indonesia. 2008. *Indonesian Batik: A Cultural Beauty*. Jakarta.
- Newmark, P. 1988. *A Textbook Of Translation*. China.
- Nurussaniah, Wahyudi, dan N. S. Hidayati. 2016. *Efektivitas Penggunaan Booklet Untuk Meremediasi Kesalahan Siswa Pada Materi Pemuaian Zat di Kelas VII SMP Negeri 1 Tangaran Kabupaten Sambas*. JEMS (Jurnal Edukasi Matematika dan Sains). Vol. 4, No. 2, hal. 96-101.
- Pemoeda.co.id. 2017. *Batik – Pengertian Asal usul & Makna Terlengkap di Internet!!*. <https://www.pemoeda.co.id/amp/blog/batik/>. [August, 2019]
- Rachman, G.G. dan K. Yuningsih. 2010. *Pengaruh Biaya Distribusi Dan Saluran Distribusi Terhadap Volume Penjualan (Studi Pada Sari Intan Manunggal Knitting Bandung)*. Jurnal Riset Akuntansi dan Bisnis. Vol.10, No. 2.
- Ristekbrin.go.id. 2018. *Petani ATP BATAN Dalami Penangkaran Kedelai di Jember*. <https://www.ristekbrin.go.id/info-iptek-dikti/petani-atp-batan-dalami-penangkaran-kedelai-di-jember/>. [September, 2019]
- Sardila, V. (2015). *Strategi Pengembangan Linguistik Terapan Melalui Kemampuan Menulis Biografi dan Autobiografi: Sebuah Upaya Membangun Keterampilan Menulis Kreatif Mahasiswa*. Jurnal Pemikiran Islam. Vol. 40, No. 2.
- Shulman, L. 2019. *How To Write A Book in 8 Simple Steps*. <https://leighshulman.com/write-a-book-process/>. [September, 2019]
- Yudita, S.P. 2013. *Perancangan Promosi Wisata Budaya Kabupaten Tanah Datar dalam Media "Booklet"*. Essay. Universitas Negeri Padang.